

Agite y Sirva 2015 · 7° Festival Itinerante de Videodanza

En la celebración del Día Internacional de la Danza del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla · 27 de abril 21:00-22:00 hrs. · Teatro de la Ciudad · Av. Juan de Palafox y Mendoza 14, Centro Histórico, Puebla, Pue.

Proyección de videodanza:

Selección Oficial Agite y Sirva 2015 · Segundo Premio Nacional de Videodanza 2015 Curaduría: Ximena Monroy y Paulina Rucarba Jurado Premio 2015: Cyntia Botello (Suecia) y Priscilla Guy (Canadá)

Programa Lunes 27 de abril

Selección Oficial Agite y Sirva 2015

PAS Frédérique Cournoyer-Lessard | 15 min | Canadá | 2015 STAFF Virginia García-Damián Muñoz-Alexis Fernández | 10 min | España | 2013 Dudro Dhanya Pilo-Parimal Phadke | 5 min | India | 2011

Segundo Premio Nacional de Videodanza 2015 Menciones Especiales

Calle 9 Diana Arenas-Claudia Baldivia | 3 min | Guadalajara | 2015 Cadavre Exquis Diana Morales | 4 min | Cholula | 2015 Tercer Premio

PAUSACTIVA Hugo Leonello-Mila Hornedo | 3 min | México-Chile | 2013 Segundo Premio

Pintado de Tiempo Shawna M. Tavsky-Gilberto González Guerra | 5 min | DF | 2014 Primer Premio

La Piel del Otro Juanita Onzaga-Diego Mur | 11 min | Bélgica-México | 2014

Semblanza del Festival

Agite y Sirva fue fundado en 2008 como una red de difusión, formación e investigación de videodanza a través de una gira internacional de proyecciones, video-instalaciones, talleres, conferencias y mesas de reflexión. En sus 6 ediciones el festival ha visitado 18 ciudades en México, 14 en Latinoamérica y Norteamérica, y 10 en Europa. Entre nuestros invitados se han encontrado Javier Contreras (MX), Silvina Szperling (AR), Douglas Rosenberg (US) y Alberto López Cuenca (ES). En 2014 lanzamos el Premio Nacional de Videodanza con el apoyo de la Coordinación Nacional de Danza del INBA y en 2015 además con el patrocinio de Rentauna7d, a través del cual otorgamos 36,000 pesos en premios. "La Creación Híbrida en Videodanza" es la primera publicación impresa sobre esta disciplina en México, un compilado de 24 autores de 6 países que lanzaremos a mediados de 2015. En agosto de este año, llevaremos a cabo la Residencia Internacional de Videodanza Comunidades Híbridas en el CaSa (Oaxaca) con más de 20 destacados creadores y gestores internacionales, gracias al Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales FONCA 2014-2015.