



AGITE Y SIRVA

Festival Itinerante de Videodanza

Agite y Sirva 2017 · 9º Festival Itinerante de Videodanza

en *Voces que ven* 1er encuentro de saberes, arte y tradición

Chicken Banck Collective (MX-US)

Casa Nueve, Cholula - Puebla

www.AgiteySirva.com

<https://www.facebook.com/ChickenBankCollective/>

Viernes 23 de marzo 2018 · 21:00 hrs.

Sábado 24 de marzo 2018 · 19:00 hrs.

Proyección: Intimidades resonantes

A partir de la Selección Oficial Agite y Sirva 2017

Curaduría: Ximena Monroy

Duración: 30 min.

Asimilación No.3 Mario Coyol | 4 min | Estado de México | 2017

Proximity Silvia Carderelli Gronau-Lee Bolton-Oliver Dennison | 3 min | Reino Unido | 2017

Águas de Março Lucas Sauer-Crütz Cia de Dança | 3 min | Brasil | 2017

Santo Caleidoscopio Gabriela Bosquenegro-Paola Sucúlma | 5 min | Cholula-México | 2017

MOVE Marlene Millar-Sandy Silva | 4 min | Canadá | 2017

CRUGH NUM Gabriela Montero-Josué Hermes | 5 min | Puebla-México | 2017

Ripe Lisa Kusanagi | 5 min | Japón | 2017



AGITE Y SIRVA

Festival Itinerante de Videodanza

Semblanza del Festival

El Festival Agite y Sirva fue fundado en 2008 como una red de difusión, formación, producción e investigación de videodanza a través de una gira internacional de proyecciones, video-instalaciones, talleres, laboratorios de creación, residencias, conferencias, mesas de reflexión y presentación de publicaciones, alcanzando diversos públicos. En sus 8 ediciones (2009-2016) el festival ha visitado 22 ciudades en México, 23 en Latinoamérica y Norteamérica, y 11 en Europa. Ximena Monroy y Paulina Ruiz han sido invitadas como curadoras y jurado de videodanza del *International Screendance Festival* dirigido por Douglas Rosenberg, el *In Route Dance Festival* de Los Angeles, el Festival FIVER de La Rioja-España, el Festival SurReal-PLATAFORMA Berlin y el Festival Danzalborde en Chile. En 2014 lanzamos el Premio de Videodanza Agite y Sirva con el apoyo de la Coordinación Nacional de Danza del INBA, a través del cual otorgamos 33,000 pesos en premios. “La Creación Híbrida en Videodanza” es la primera publicación impresa sobre esta disciplina en México, una colección compilada de 5 volúmenes con la colaboración 25 autores de 6 países, publicada por Editorial UDLAP. Desde el 2015 llevamos a cabo residencias y laboratorios en colaboración con el CaSa (San Agustín Etlá, Oaxaca) con destacados creadores y gestores nacionales e internacionales. El Festival Agite y Sirva es miembro de la Red Nacional de Festivales de Danza (INBA), de la Red Iberoamericana de Videodanza (REDIV) y de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos. [@agiteysirva](#) · [#AgiteySirva2017](#)

[Libro “Memoria Histórica de la Videodanza”](#)

[Residencia Internacional de Videodanza “Comunidades Híbridas”](#)