



Agite y Sirva 2016 · 8º Festival Itinerante de Videodanza  
en el Encuentro Internacional de Arte Escénico Contemporáneo 10 Años  
del 7 al 12 de noviembre · Guadalajara, México

[www.AgiteySirva.com](http://www.AgiteySirva.com)

<https://laboratoriopuntod.com/>

Foros:

- Centro Cultural Kóokay. Cerezo 1364 Col. Fresno, Guadalajara
- Proyección al aire libre. Guamuchil entre calle Pelicano y Eucalipto. Col Fresno, Guadalajara
- Estudio Teorema. Plátano 1421 col. Fresno, Guadalajara.

Programa:

Del Lunes 7 al viernes 11 de noviembre 2016 · 9:00 a 14:00 hrs. Centro Cultural Kóokay

**Residencia - Laboratorio Video-Mapa Danzado El Fresno.** Impartido por Paulina Rucarba (MX), Ximena Monroy (MX) y Jean-Baptiste Fave (FR).

Invitamos a artistas de Guadalajara a este laboratorio para crear y dialogar con los habitantes de la colonia El Fresno, para la realización de un proyecto videodancístico y dancístico colectivo en donde artistas y personas de distintas edades estén detrás y frente a la cámara. Los participantes explorarán diferentes aproximaciones de la danza en la pantalla a partir de ejercicios lúdicos y sensibles que investiguen el cuerpo como lugar, memoria, identidad, escucha, presencia, espacio, acción, relación y creación de una historia colectiva. Durante los cinco días del laboratorio, se realizará un "video-mapa danzado" a partir de relatos, memorias, anécdotas, esperanzas y deseos de los habitantes en y con su colonia. Se realizarán entrevistas, grabación de voces, gestos individuales y colectivos entre los participantes, y se visitarán esos espacios de la colonia donde suceden los relatos, para intervenirlos rememorando y/o reconstruyendo aquellos *souvenirs* (recuerdos) danzados. Se recolectará lo encontrado y lo vivido para crear en grupos una *mise en*



AGITE Y SIRVA  
8º Festival Itinerante  
de Videodanza

scène, coreo-cinematográfica de estas danzas y gestos vinculados a técnicas audiovisuales -movimientos de cámara, ángulos, ritmo del montaje, etcétera- para realizar una pieza colectiva específicamente por y con la cámara y para la pantalla.

Miércoles 9 de noviembre 2016 · 18 hrs. Estudio Teorema

**Presentación del libro "01 Memoria Histórica de la Videodanza" por Paulina Rucarba y Ximena Monroy (MX).** "01 Memoria Histórica de la Videodanza" es la primera publicación impresa sobre videodanza en México, coordinada por el Festival Itinerante de Videodanza Agite y Sirva, en colaboración con la Universidad de las Américas Puebla - UDLAP. Este primer volumen de la colección "La Creación Híbrida en Videodanza", presenta investigaciones centradas en los antecedentes, orígenes y desarrollo de la videodanza a través de las disciplinas y formas afines, a partir de perspectivas híbridas y poéticas, con ensayos de Paulo Caldas (BR), Silvina Szperling (AR), Tania Solomonoff (AR-MX), Laura Ríos (MX), Ximena Monroy (MX) y Paulina Rucarba (MX).

**Proyección especial Selección Oficial Agite y Sirva 2016, y Cóctel**

**Duración: 60 min.**

**Inheritor Recordings** Brian Johnson-605 Collective | 6 min | Canadá | 2015

**Atarashii hi** Cristina Maldonado | 4 min | México-República Checa | 2015

**Strophe. A man's existence.** Aimée Duchamp-Aladino Blanca | 4 min | México-España | 2015

**ecosistema3** Evoé Sotelo-A. Salomón | 3 min | Ciudad de México | 2016

**Decadence** Hsiao-yin Peng | 3 min | Taiwán | 2015

**Vecinas** Natalia Sardi | 11 min | Bélgica | 2015

**Ausencias** José Arteaga-Marién Luévano | 5 min | Ciudad de México | 2016

**Taxidermia: Atando Pretextos para Danzar** Nila Guiss-Juan Carlos Flores | 10 min | Edo. de Méx | 2015

**Today's Yesterday** Jade Travers | 4 min | Irlanda | 2015

**Schwerelos** Jannis Lenz | 9 min | Austria | 2016

Sábado 12 de noviembre 2016 · 19:30 hrs. Proyección al aire libre y fiesta de clausura EINCE 2016

**Proyección de Video-Mapa Danzado El Fresno**, resultado de la Residencia - Laboratorio impartidos por Paulina Rucarba (MX), Ximena Monroy (MX) y Jean-Baptiste Fave (FR).



## Semblanza del Festival

El **Festival Agite y Sirva** fue fundado en 2008 como una red de difusión, formación, producción e investigación de videodanza a través de una gira internacional de proyecciones, video-instalaciones, talleres, laboratorios de creación, residencias, conferencias, mesas de reflexión y presentación de publicaciones. En sus 7 ediciones el festival ha visitado 20 ciudades en México, 18 en Latinoamérica y Norteamérica, y 10 en Europa. En 2014 lanzamos el Premio de Videodanza Agite y Sirva con el apoyo de la Coordinación Nacional de Danza del INBA y en 2015 además con el patrocinio de Rentauna7d, a través del cual otorgamos un total de 36,000 pesos en premios. “La Creación Híbrida en Videodanza” es la primera publicación impresa sobre esta disciplina en México, una colección compilada formada por 5 volúmenes con la colaboración 24 autores de 6 países, publicada por la UDLAP. El primer volumen, “Memoria Histórica de la Videodanza” ha sido publicado en septiembre del 2015. En agosto de ese mismo año, llevamos a cabo la Residencia Internacional de Videodanza *Comunidades Híbridas* en el CaSa (Oaxaca) con 15 destacados creadores y gestores internacionales, gracias al Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales FONCA 2014-2015, al Fondo Regional para la Cultura y las Artes Zona Centro, y a diversas instituciones e iniciativas nacionales e internacionales.

**[fest@agiteysirva.com](mailto:fest@agiteysirva.com)**

**@agiteysirva**

**#AgiteySirva2016**