



Agite y Sirva 2016 · 8º Festival Itinerante de Videodanza
en el Festival Iberoamericano de Videodanza de Almagro – FIVA 2016

Almagro, España · 9 y 13 de noviembre

Sede: Centro Cultural Don Quijote. Sala Teatro Laboratorio La Veleta

www.fivalmagro.com

Selección Oficial Agite y Sirva 2016

Selección y curaduría: Ximena Monroy y Paulina Rucarba (México)

9 de noviembre 20:30 hs.

Metáforas expresivas de una danza colectiva Pablo Gasca Gollás-Cecilia
Appleton | 60 min | Ciudad de México | 2015

13 de noviembre 8:30 hs. Duración: 60 min.

Promenade Cirila Luz Ferron-Florencia Olivieri | 8 min | Argentina | 2015

Strophe. A man's existence. Aimée Duchamp-Aladino Blanca | 4 min | México-
España | 2015

MXAKI Octavio Iturbe-Hiroaki Umeda | 5 min | México-Japón | 2015

Play Victor Manuel Barbera Hernández-Inés Vieites-Stephanie Van Laethem | 5 min |
España | 2015

LAS ISOFÓNICAS Cayetana Vidal-Cecilia Elias | 9 min | Argentina | 2015

Atarashii hi Cristina Maldonado | 4 min | México-República Checa | 2015

Memórias de uma memória [6] Ivani Santana-Lila Martins | 4 min | Brasil | 2014

GRULLA Wanda López Trelles-Noelia Grasso | 5 min | Argentina | 2014

Ausencias José Arteaga-Marién Luévano | 5 min | Ciudad de México | 2016

D I A G R A M A Gabriela D. Ruvalcaba-Denisse Cárdenas-Lourdes Roth | 7 min |
Puebla, México | 2015



Semblanza del Festival

El **Festival Agite y Sirva** fue fundado en 2008 como una red de difusión, formación, producción e investigación de videodanza a través de una gira internacional de proyecciones, video-instalaciones, talleres, laboratorios de creación, residencias, conferencias, mesas de reflexión y presentación de publicaciones. En sus 7 ediciones el festival ha visitado 20 ciudades en México, 18 en Latinoamérica y Norteamérica, y 10 en Europa. En 2014 lanzamos el Premio de Videodanza Agite y Sirva con el apoyo de la Coordinación Nacional de Danza del INBA y en 2015 además con el patrocinio de Rentauna7d, a través del cual otorgamos un total de 36,000 pesos en premios. "La Creación Híbrida en Videodanza" es la primera publicación impresa sobre esta disciplina en México, una colección compilada formada por 5 volúmenes con la colaboración 24 autores de 6 países, publicada por la UDLAP. El primer volumen, "Memoria Histórica de la Videodanza" ha sido publicado en septiembre del 2015. En agosto de ese mismo año, llevamos a cabo la Residencia Internacional de Videodanza *Comunidades Híbridas* en el CaSa (Oaxaca) con 15 destacados creadores y gestores internacionales, gracias al Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales FONCA 2014-2015, al Fondo Regional para la Cultura y las Artes Zona Centro, y a diversas instituciones e iniciativas nacionales e internacionales.

fest@agiteysirva.com