



AGITE Y SIRVA
8º Festival Itinerante
de Videodanza

Agite y Sirva 2016 · 8º Festival Itinerante de Videodanza

en el Festival Internacional Morelos Tierra de Encuentro

del 21 al 26 de noviembre · Cuernavaca y Cuautla, Mor.

www.AgiteySirva.com

Lunes 21 de noviembre 2016 · 16:00 hrs. F4 Libre, Cuernavaca

Participación de Laura Ríos y Ximena Monroy (MX) en **Jornadas de Reflexión, Espacio y Supervivencia.**

Martes 22 de noviembre 2016 · 12 hrs. Auditorio de la Facultad de Artes de la UAEM Campus Chamilpa, Cuernavaca

Presentación del libro "01 Memoria Histórica de la Videodanza" por Laura Ríos y Ximena Monroy (MX). "01 Memoria Histórica de la Videodanza" es la primera publicación impresa sobre videodanza en México, coordinada por el Festival Itinerante de Videodanza Agite y Sirva, en colaboración con la Universidad de las Américas Puebla - UDLAP. Este primer volumen de la colección "La Creación Híbrida en Videodanza", presenta investigaciones centradas en los antecedentes, orígenes y desarrollo de la videodanza a través de las disciplinas y formas afines, a partir de perspectivas híbridas y poéticas, con ensayos de Paulo Caldas (BR), Silvina Szperling (AR), Tania Solomonoff (AR-MX), Laura Ríos (MX), Ximena Monroy (MX) y Paulina Rucarba (MX).

Proyección especial Selección Oficial Agite y Sirva 2016: Montajes coreográficos

MXAKI Octavio Iturbe-Hiroaki Umeda | 5 min | México-Japón | 2015

Atarashii hi Cristina Maldonado | 4 min | México-República Checa | 2015

D I A G R A M A Gabriela D. Ruvalcaba-Denisse Cárdenas-Lourdes Roth | 7 min | Puebla, México | 2015

Plenilunio Omar Urcid Hernández-Paulina Macías | 7 min | Puebla, México | 2016

Crack the Cypher Marites Carino-Tentacle Tribe | 7 min | Canadá | 2016

lola Florence Freitag-Alexandre Munz | 4 min | Alemania | 2016

Play Victor Manuel Barbera Hernández-Inés Vieites-Stephanie Van Laethem | 5 min | España | 2015

SINGERIES Priscilla Guy-Catherine Lavoie-Marcus | 7 min | Canadá | 2014



AGITE Y SIRVA
8º Festival Itinerante
de Videodanza

La versión de nadie Areli Morán-Germán Orona | 5 min | Monterrey, México | 2016

Schwereelos Jannis Lenz | 9 min | Austria | 2016

Del miércoles 23 al sábado 26 de noviembre 2016 · 10:30 a 13:30 hrs. F4 Libre, Cuernavaca

Taller Laboratorio Interdisciplinario de Creación de Videodanza impartido por Ximena Monroy con participación de Laura Ríos (MX)

Dirigido a músicos, artistas escénicos, visuales, sonoros y audiovisuales interesados en explorar las posibilidades creativas del videodanza como forma híbrida de la confrontación, yuxtaposición y cruce entre las disciplinas artísticas: danza, cine, video, performance, teatro y tecnologías de la imagen. Estas disciplinas ofrecen una nueva creación, articulando y abriendo la percepción de cada una a lo que las atraviesa y las sobrepasa: el gesto y el cuerpo en movimiento en pantalla. Laboratorio de creación a través del cual se realizarán ejercicios cortos en colaboración. Exploraremos la incorporación de elementos ajenos a nuestras disciplinas con el objetivo de implementar las habilidades creativas y de comunicación interdisciplinaria para el desarrollo de un proyecto de videodanza a partir de proposiciones lúdicas y sensibles que investiguen el cuerpo como memoria, escucha, presencia, espacio, acción, relación y creación. Investigaremos diferentes aproximaciones del movimiento en la pantalla en resonancia con las posibilidades de la danza in-situ

Miércoles 23 de noviembre 2016 · 16:30-18:30 hrs. Sala Miguel Zacarías del Cine Morelos, Cuernavaca

Presentación del libro "01 Memoria Histórica de la Videodanza" por Laura Ríos y Ximena Monroy (MX).

"01 Memoria Histórica de la Videodanza" es la primera publicación impresa sobre videodanza en México, coordinada por el Festival Itinerante de Videodanza Agite y Sirva, en colaboración con la Universidad de las Américas Puebla - UDLAP. Este primer volumen de la colección "La Creación Híbrida en Videodanza", presenta investigaciones centradas en los antecedentes, orígenes y desarrollo de la videodanza a través de las disciplinas y formas afines, a partir de perspectivas híbridas y poéticas, con ensayos de Paulo Caldas (BR), Silvina Szperling (AR), Tania Solomonoff (AR-MX), Laura Ríos (MX), Ximena Monroy (MX) y Paulina Rucarba (MX).



AGITE Y SIRVA
8º Festival Itinerante
de Videodanza

Proyección especial Selección Oficial Agite y Sirva 2016: Ecosistemas
Strophe. A man's existence. Aimée Duchamp-Aladino Blanca | 4 min | México-España | 2015
NAVE Tania Reza-Omar Linares Cardona | 6 min | Aguascalientes, México | 2015
SENSATIO Samantha Espinosa | 5 min | Puebla, México | 2015
Danza la tierra Enrique Ballinas-Marihana Zárate | 7 min | Tuxtla, México | 2014
Ausencia Carolina De Luca | 5 min | Argentina | 2014
Chorégraphie du Manque Raul P. Maciel-Miguel de Sousa | 5 min | Francia | 2015
itsy bitsy Lisa & JuJu Kusanagi | 7 min | Estados Unidos | 2015
LAS ISOFÓNICAS Cayetana Vidal-Cecilia Elias | 9 min | Argentina | 2015
ecosistema3 Evoé Sotelo-A. Salomón | 3 min | Ciudad de México | 2016
Decadence Hsiao-yin Peng | 3 min | Taiwán | 2015
Inheritor Recordings Brian Johnson-605 Collective | 6 min | Canadá | 2015

Jueves 24 de noviembre 2016 · 16:30-18:30 hrs. Teatro Narciso Mendoza, Cuautla

Presentación del libro "01 Memoria Histórica de la Videodanza" por Laura Ríos y Ximena Monroy (MX). "01 Memoria Histórica de la Videodanza" es la primera publicación impresa sobre videodanza en México, coordinada por el Festival Itinerante de Videodanza Agite y Sirva, en colaboración con la Universidad de las Américas Puebla - UDLAP. Este primer volumen de la colección "La Creación Híbrida en Videodanza", presenta investigaciones centradas en los antecedentes, orígenes y desarrollo de la videodanza a través de las disciplinas y formas afines, a partir de perspectivas híbridas y poéticas, con ensayos de Paulo Caldas (BR), Silvina Szperling (AR), Tania Solomonoff (AR-MX), Laura Ríos (MX), Ximena Monroy (MX) y Paulina Rucarba (MX).

Proyección especial Selección Oficial Agite y Sirva 2016: Videodanza social: cuerpos presentes
Ausencias José Arteaga-Marién Luévano | 5 min | Ciudad de México | 2016
Taxidermia: Atando Pretextos para Danzar Nila Guiss-Juan Carlos Flores | 10 min | Edo. de Méx | 2015
DanzandoAyotzinapa Cintia Sefirelly | 5 min | Ciudad de México | 2015
Nadiae+ 21 hrs-Proyecto Girasoles | 7 min | Ciudad de México | 2015
GRULLA Wanda López Trelles-Noelia Grasso | 5 min | Argentina | 2014
WISE BODY Renato González-Claudia Lavista | 8 min | México-EUA | 2015
Uath Lochans Katrina McPherson-Simon Fildes-Marc Brew | 6 min | R. Unido | 2015
One Fine Day Sima Gonsai-Lee Fisher | 7 min | Reino Unido | 2014
Today's Yesterday Jade Travers | 4 min | Irlanda | 2015



AGITE Y SIRVA
8º Festival Itinerante
de Videodanza

Semblanza del Festival

El **Festival Agite y Sirva** fue fundado en 2008 como una red de difusión, formación, producción e investigación de videodanza a través de una gira internacional de proyecciones, video-instalaciones, talleres, laboratorios de creación, residencias, conferencias, mesas de reflexión y presentación de publicaciones. En sus 7 ediciones el festival ha visitado 20 ciudades en México, 18 en Latinoamérica y Norteamérica, y 10 en Europa. En 2014 lanzamos el Premio de Videodanza Agite y Sirva con el apoyo de la Coordinación Nacional de Danza del INBA y en 2015 además con el patrocinio de Rentauna7d, a través del cual otorgamos un total de 36,000 pesos en premios. "La Creación Híbrida en Videodanza" es la primera publicación impresa sobre esta disciplina en México, una colección compilada formada por 5 volúmenes con la colaboración 24 autores de 6 países, publicada por la UDLAP. El primer volumen, "Memoria Histórica de la Videodanza" ha sido publicado en septiembre del 2015. En agosto de ese mismo año, llevamos a cabo la Residencia Internacional de Videodanza *Comunidades Híbridas* en el CaSa (Oaxaca) con 15 destacados creadores y gestores internacionales, gracias al Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales FONCA 2014-2015, al Fondo Regional para la Cultura y las Artes Zona Centro, y a diversas instituciones e iniciativas nacionales e internacionales.

fest@agiteysirva.com

@agiteysirva

#AgiteySirva2016