



Agite y Sirva 2019 - 2020 · 11º Festival Itinerante de Videodanza

ArtenQ · Ciudad de México

18 de mayo 2019

Agite y Sirva deviene Bienal y propone expandir el alcance y la percepción de las prácticas curatorial, pedagógica y creativa en videodanza.

Nuestra selección Agite y Sirva 2019 - 2020 abraza y cuida 45 obras cine-coreográficas portadoras de imágenes sonoras, poderes colectivos, cuerpos como archivos vivos, pertenencia – memoria – tiempo y conversaciones en juego.

Imágenes sonoras expande el ser/estar cuerpo al entretorse musicalidades, gestualidades, pasajes, densidades, visiones, sonoridades, sensibilidades y espacialidades vibrantes, conectadas con lo ritual.

Poderes colectivos hace homenaje a las memorias múltiples de los encuentros, lugares y ecos que resuenan en los cuerpos, en los caminos, en las desviaciones y en los territorios.

Cuerpos: archivos vivos se pregunta sobre el *movimiento natural*, el *movimiento encontrado* y las coreografías de las pasiones; expone una red de scores como escrituras vivas en el espacio-tiempo, en convivencia con cuerpos-pantalla y experiencias de realidad aumentada.

Pertenencia, memoria y tiempo poetiza las intimidades, los vacíos, los amores, los caminos, las pisadas, las búsquedas, los retornos y los reencuentros, las prácticas de hospitalidad y de cuidados.

Conversaciones en juego inscribe exploraciones en escucha y tránsito, al brincar límites y repensar lo que coquetea con ponerse serio; permite rupturas de expectativa, de tiempo filmico y de autoría, desenvuelve puntos de partida como la fotografía y el origami.

Curaduría de Ximena Monroy y Paulina Rucarba



ArtenQ (Foro + Artistas)

Anillo de Circunvalación 43 Atlántida Coyoacán, CDMX

Sábado 18 de mayo, 2019

21:30 – 22:00 hrs. Proyección especial Selección AyS 2019 · 2020

The Dérive / Tanin Torabi / 8 min / Irán / 2017

Niñas y niños de azúcar / Tanya Covarrubias-Iván Maracho / 5 min / México / 2019

VACUUM / Salvatore Insana-Elisa Turco Liveri / 3 min / Italia / 2018

INTERFAZ / Juan Diego Camacho-Mariana Bellotto / 2 min / Argentina / 2018

La importancia de Saber Hacer Cosas Inútiles / Natalia Gómez / 5 min / México / 2019

But First / Erin Brown Thomas-Mike Esperanza / 5 min / Estados Unidos / 2018