



AGITE Y SIRVA 2019 - 2020

11° FESTIVAL ITINERANTE DE VIDEODANZA

Espacio Lalitho · Oaxaca

Agite y Sirva deviene Bienal y propone expandir el alcance y la percepción de las prácticas curatorial, pedagógica y creativa en videodanza.

Nuestra selección Agite y Sirva 2019 - 2020 abraza y cuida 45 obras cine-coreográficas portadoras de imágenes sonoras, poderes colectivos, cuerpos como archivos vivos, pertenencia – memoria – tiempo y conversaciones en juego.

Imágenes sonoras expande el ser/estar cuerpo al entretorse musicalidades, gestualidades, pasajes, densidades, visiones, sonoridades, sensibilidades y espacialidades vibrantes, conectadas con lo ritual.

Poderes colectivos hace homenaje a las memorias múltiples de los encuentros, lugares y ecos que resuenan en los cuerpos, en los caminos, en las desviaciones y en los territorios.

Cuerpos: archivos vivos se pregunta sobre el *movimiento natural*, el *movimiento encontrado* y las coreografías de las pasiones; expone una red de scores como escrituras vivas en el espacio-tiempo, en convivencia con cuerpos-pantalla y experiencias de realidad aumentada.

Pertenencia, memoria y tiempo poetiza las intimidades, los vacíos, los amores, los caminos, las pisadas, las búsquedas, los retornos y los reencuentros, las prácticas de hospitalidad y de cuidados.

Conversaciones en juego inscribe exploraciones en escucha y tránsito, al brincar límites y re-pensar lo que coquetea con ponerse serio; permite rupturas de expectativa, de tiempo fílmico y de autoría, desenvuelve puntos de partida como la fotografía y el origami.

Curaduría de Ximena Monroy y Paulina Rucarba

www.AgiteySirva.com



Fayuca Audiovisual

Muestra internacional de cortometrajes en la Central de Abastos

Espacio Lalitho

Interior del mercado de abastos, Pasillo de contingencias 157, Ciudad de Oaxaca
Entrada libre

11, 12 y 13 de marzo, 2020

4:00 – 6:00 p.m. Muestra audiovisual. Dentro del programa se encuentra la pieza *The Dérive*, parte de la Selección Agite y Sirva 2019-2020.

The Dérive / Tanin Torabi / 8 min / Irán / 2017

Una exploración de temas sociales y culturales. Una bailarina se mueve entre las personas en un antiguo bazar en Teherán capturando las respuestas y reacciones. La danza está prohibida en Irán.



Foto still de *The Dérive*, Tanin Torabi, 8 min, Irán, 2017