



AGITE Y SIRVA 2019 - 2020

11° FESTIVAL ITINERANTE DE VIDEODANZA

Festival Internacional de Danza VeinteOnce 2020 · Tijuana

Agite y Sirva deviene Bienal y propone expandir el alcance y la percepción de las prácticas curatorial, pedagógica y creativa en videodanza.

Nuestra selección Agite y Sirva 2019 - 2020 abraza y cuida 45 obras cine-coreográficas portadoras de imágenes sonoras, poderes colectivos, cuerpos como archivos vivos, pertenencia – memoria – tiempo y conversaciones en juego.

Imágenes sonoras expande el ser/estar cuerpo al entretorse musicalidades, gestualidades, pasajes, densidades, visiones, sonoridades, sensibilidades y espacialidades vibrantes, conectadas con lo ritual.

Poderes colectivos hace homenaje a las memorias múltiples de los encuentros, lugares y ecos que resuenan en los cuerpos, en los caminos, en las desviaciones y en los territorios.

Cuerpos: archivos vivos se pregunta sobre el *movimiento natural*, el *movimiento encontrado* y las coreografías de las pasiones; expone una red de scores como escrituras vivas en el espacio-tiempo, en convivencia con cuerpos-pantalla y experiencias de realidad aumentada.

Pertenencia, memoria y tiempo poetiza las intimidades, los vacíos, los amores, los caminos, las pisadas, las búsquedas, los retornos y los reencuentros, las prácticas de hospitalidad y de cuidados.

Conversaciones en juego inscribe exploraciones en escucha y tránsito, al brincar límites y re-pensar lo que coquetea con ponerse serio; permite rupturas de expectativa, de tiempo fílmico y de autoría, desenvuelve puntos de partida como la fotografía y el origami.

Curaduría de Ximena Monroy y Paulina Rucarba



Festival Internacional de Danza VeinteOnce 2020

Cineteca Carlos Monsiváis del Centro Cultural Tijuana

Blvd. Independencia, Zona Urbana Rio Tijuana, 22010 Tijuana, B.C.
Entrada libre

Jueves 16 de abril, 2020

Proyección de la Selección AyS 2019-2020

6:00 – 7:00 p.m. Cuerpos: archivos vivos

Ekman's Concise Guide to Natural Movement / T.M. Rives-Alexander Ekman / 9 min / Estados Unidos / 2018

Din / Danya Hanson / 4 min / Estados Unidos / 2015

The stages / Katerina Tsakiri-Angelos Papadopoulos / 6 min / Grecia / 2018

Sustancia móvil / Berta Kolteniuk-Franghia Ballesteros / 4 min / México / 2017

INTERFAZ / Juan Diego Camacho-Mariana Bellotto / 2 min / Argentina / 2018

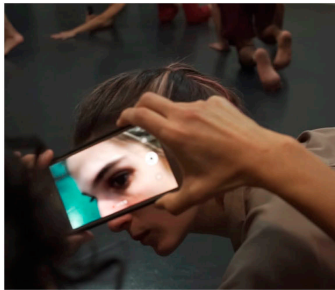
Eve, dance is an unplaceable place / Émilie Léveillée-Margherita Bergamo / 8 min / Francia / 2019

Desnudamento Público das Paixões / Alice Ripoll / 6 min / Brasil / 2013

Manos Vacías / A. Salomón-Gilberto González-Gladiola Orozco / 5 min / México / 2018



AGITE Y SIRVA
 11º FESTIVAL ITINERANTE DE VIDEODANZA
 2019 · 2020



**CUERPOS:
 ARCHIVOS
 VIVOS**

