



Agite y Sirva deviene bienal y propone expandir el alcance y la percepción de las prácticas curatorial, pedagógica y creativa en videodanza. Les compartimos las actividades que formarán parte de nuestra colaboración con ZED festival internazionale de Videodanza en Boloña Italia.

Nuestra selección Agite y Sirva 2019 - 2020 abraza y cuida 45 obras cine-coreográficas portadoras de imágenes sonoras, poderes colectivos, cuerpos como archivos vivos, pertenencia – memoria – tiempo y conversaciones en juego.

Imágenes sonoras expande el ser/estar cuerpo al entretejerse musicalidades, gestualidades, pasajes, densidades, visiones, sonoridades, sensibilidades y espacialidades vibrantes, conectadas con lo ritual.

Poderes colectivos hace homenaje a las memorias múltiples de los encuentros, lugares y ecos que resuenan en los cuerpos, en los caminos, en las desviaciones y en los territorios.

Cuerpos: archivos vivos se pregunta sobre el *movimiento natural*, el *movimiento encontrado* y las coreografías de las pasiones; expone una red de scores como escrituras vivas en el espacio-tiempo, en convivencia con cuerpos-pantalla y experiencias de realidad aumentada.

Pertenencia, memoria y tiempo poetiza las intimidades, los vacíos, los amores, los caminos, las pisadas, las búsquedas, los retornos y los reencuentros, las prácticas de hospitalidad y de cuidados.

Conversaciones en juego inscribe exploraciones en escucha y tránsito, al brincar límites y re-pensar lo que coquetea con ponerse serio; permite rupturas de expectativa, de tiempo fílmico y de autoría, desenvuelve puntos de partida como la fotografía y el origami.

Curaduría de Ximena Monroy Rocha y Paulina Ruiz Carballido



ZED Grande Selezione 2021

Una colaboración entre Agite y Sirva Festival Itinerante de Videodanza con ZED festival internazionale de Videodanza en Boloña, Italia.

Selección Agite y Sirva 2019 - 2020 y "Primer premio Agite y Sirva 2017 y 2018"

Sede(s): Plataforma IVI online
Dirección: Mario Coccheti

Sitio web y redes sociales:
www.zedfestival.org

Facebook:
<https://www.facebook.com/ZEDFestival/>

Instagram:
<https://www.instagram.com/zedfestival/>



Publicado online del 27 de septiembre al 3 de octubre

Selección AyS 2019-2020

El programa permanecerá durante 24 horas

Duración: 30 min

Nuestra selección Agite y Sirva 2019 - 2020 abraza y cuida 45 obras cine-coreográficas portadoras de imágenes sonoras, poderes colectivos, cuerpos como archivos vivos, pertenencia – memoria – tiempo y conversaciones en juego.

Sórdito / Gabriel Rodríguez-Manu Lago / 7 min / España / 2016

Time to Leave / Roly Carline-Danny Smith / 4 min / Reino Unido / 2018

VIBREIXON / Adelmo do Vale-Jair Simão / 2 min / Brasil / 2018

Eve, dance is an unplaceable place / Émilie Léveillée-Margherita Bergamo / 8 min / Francia / 2019

La importancia de Saber Hacer Cosas Inútiles / Natalia Gómez / 5 min / México / 2019

But First / Erin Brown Thomas-Mike Esperanza / 5 min / Estados Unidos / 2018



AGITE Y SIRVA

Proyección y presentación online 25 de septiembre
20h30
sede: Le Serre dei Giardini, via Castiglione 134

Premios Agite y Sirva 2018 y 2017

El programa permanecerá durante 24 horas

Duración: 16 min



PRIMER MOVIMIENTO

Octavio Iturbe - Eve Bonneau - Tania Solomonoff | 12 min | CDMX | 2017

Video a partir del performance PRIMER MOVIMIENTO a cargo de las artistas Tania Solomonoff y Eve Bonneau en colaboración con el investigador David Gutiérrez. Cámara de Carlos de León Moreno. Edición de Octavio Iturbe. Música de Unaison Muller. Con el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, México.



AGITE Y SIRVA



Connection Lost

Marilu Aguilar | 4 min | Mexicali-México | 2016

Hemos entrado a una era donde los dispositivos que fueron creados para acercarnos a las personas que tenemos lejos, nos han alejado de la gente que tenemos a nuestro alrededor. Nuestra realidad depende de lo que encontremos en estos aparatos, y la conexión personal que teníamos con otros seres humanos se está perdiendo.